**Historie oddolne**

**Grochowskie Archiwum Społeczne**

**Zgłoszenie w naborze zdjęć**

Wydaje Ci się, że zdjęcia z albumu rodzinnego nikogo nie interesują? A może jest dokładnie odwrotnie i uważasz, że posiadasz unikalne fotografie? W każdym z tych przypadków — wyślij je do Grochowskiego Archiwum Społecznego!

W ramach tegorocznego naboru przyjmujemy fotografie zrobione na Grochowie w 2004 roku lub wcześniej. Wybierz od 1 do 10 zdjęć, które wydają Ci się szczególnie interesujące lub są po prostu dla Ciebie ważne. Podziel się historią, która za nimi stoi — osobistą i rodzinną, bardziej społeczną i powszechną, taką, jaką uważasz za ważną.

**Co stanie się ze zdjęciami?**

**Wybrane zdjęcia:**

✍ zostaną pokazane na pierwszej wystawie w Domu Sztuki,

✍ opublikujemy w drukowanej publikacji (zinie),

✍ trafią do powstającego Grochowskiego Archiwum Społecznego.

**Na tym etapie przyjmujemy wyłącznie skany, więc nie musisz obawiać się o oryginały.** Będziemy kontaktować się, gdyby potrzebne były kopie lepszej jakości. W zgłoszeniu należy podać imię i nazwisko osoby, która zrobiła zdjęcie, rok powstania, dokładną lokalizację (jeśli znana) oraz krótko uzasadnić wybór. Możesz odnieść się do tego, co jest widoczne na zdjęciach, jak i kontekstów, które znane są tylko Tobie.

**Skany fotografii przyjmujemy w formie licencji Creative Commons.** Dzięki temu zdjęcia pozostaną Twoją własnością, a jednocześnie będzie możliwe ich popularyzowanie i opowiadanie o lokalnej historii. Pytamy wyłącznie o dane, które są niezbędne do zawarcia umowy. Szczegóły przetwarzania danych znajdziesz w naszej [**polityce prywatności**](http://www.domsztuki.org/fundacja/rodo.) oraz [**regulaminie naboru**](http://www.domsztuki.org/nabor-zdjec).

**Adres e-mail:**

✍

**Numer telefonu:**

✍

**Jak się nazywasz? Pytamy o Twoje imię i nazwisko w brzmieniu z dokumentów. Te dane nie podlegają ujawnieniu:**

✍

**Jak chcesz się podpisać? Pytamy o imię i nazwisko lub pseudonim, którym chcesz się podpisać pod zdjęciami włączonymi do Grochowskiego Archiwum Społecznego. Oczywiście może być to Twoje prawdziwe, dokumentowe imię i nazwisko:**

✍

**Przechodzimy do opisów zdjęć. Same zdjęcia dołącz do wiadomości e-mail jako załącznik.** W ramach tegorocznego naboru przyjmujemy fotografie zrobione na Grochowie w 2004 roku lub wcześniej. Wybierz od 1 do 10 zdjęć, które są Twoją własnością.

**Pliki ze zdjęciami podpisz numerami odpowiadającymi opisom poniżej, czyli 1, 2, 3 i tak dalej.** Pamiętaj, że nie musisz znać odpowiedzi na poniższe pytania. Nie musisz też załączać 10 zdjęć i opisów — to Twoja decyzja. Tworzymy archiwum społeczne między innymi po to, by wspierać się w identyfikowaniu miejsc, dat czy osób. Po prostu pomiń pytanie, jeżeli nie znasz odpowiedzi.

**Zdjęcie 1**

**Kto zrobił to zdjęcie?**

Jeśli zdjęcie jest Twojego autorstwa, po prostu wpisz swoje imię i nazwisko.

✍

**Kiedy powstało to zdjęcie?**

**Prosimy o odpowiedź na tyle precyzyjną, na ile jest to możliwe.**

✍

**Gdzie powstało to zdjęcie?**

✍

**Co chcesz powiedzieć o tym zdjęciu?**

Krótko uzasadnij wybór tej fotografii. Podziel się historią, która za nim stoi — osobistą i rodzinną, bardziej społeczną i powszechną, taką, jaką uważasz za ważną.

✍

**Zdjęcie 2**

**Kto zrobił to zdjęcie?**

Jeśli zdjęcie jest Twojego autorstwa, po prostu wpisz swoje imię i nazwisko.

✍

**Kiedy powstało to zdjęcie?**

**Prosimy o odpowiedź na tyle precyzyjną, na ile jest to możliwe.**

✍

**Gdzie powstało to zdjęcie?**

✍

**Co chcesz powiedzieć o tym zdjęciu?**

Krótko uzasadnij wybór tej fotografii. Podziel się historią, która za nim stoi — osobistą i rodzinną, bardziej społeczną i powszechną, taką, jaką uważasz za ważną.

✍

**Zdjęcie 3**

**Kto zrobił to zdjęcie?**

Jeśli zdjęcie jest Twojego autorstwa, po prostu wpisz swoje imię i nazwisko.

✍

**Kiedy powstało to zdjęcie?**

**Prosimy o odpowiedź na tyle precyzyjną, na ile jest to możliwe.**

✍

**Gdzie powstało to zdjęcie?**

✍

**Co chcesz powiedzieć o tym zdjęciu?**

Krótko uzasadnij wybór tej fotografii. Podziel się historią, która za nim stoi — osobistą i rodzinną, bardziej społeczną i powszechną, taką, jaką uważasz za ważną.

✍

**Zdjęcie 4**

**Kto zrobił to zdjęcie?**

Jeśli zdjęcie jest Twojego autorstwa, po prostu wpisz swoje imię i nazwisko.

✍

**Kiedy powstało to zdjęcie?**

**Prosimy o odpowiedź na tyle precyzyjną, na ile jest to możliwe.**

✍

**Gdzie powstało to zdjęcie?**

✍

**Co chcesz powiedzieć o tym zdjęciu?**

Krótko uzasadnij wybór tej fotografii. Podziel się historią, która za nim stoi — osobistą i rodzinną, bardziej społeczną i powszechną, taką, jaką uważasz za ważną.

✍

**Zdjęcie 5**

**Kto zrobił to zdjęcie?**

Jeśli zdjęcie jest Twojego autorstwa, po prostu wpisz swoje imię i nazwisko.

✍

**Kiedy powstało to zdjęcie?**

**Prosimy o odpowiedź na tyle precyzyjną, na ile jest to możliwe.**

✍

**Gdzie powstało to zdjęcie?**

✍

**Co chcesz powiedzieć o tym zdjęciu?**

Krótko uzasadnij wybór tej fotografii. Podziel się historią, która za nim stoi — osobistą i rodzinną, bardziej społeczną i powszechną, taką, jaką uważasz za ważną.

✍

**Zdjęcie 6**

**Kto zrobił to zdjęcie?**

Jeśli zdjęcie jest Twojego autorstwa, po prostu wpisz swoje imię i nazwisko.

✍

**Kiedy powstało to zdjęcie?**

**Prosimy o odpowiedź na tyle precyzyjną, na ile jest to możliwe.**

✍

**Gdzie powstało to zdjęcie?**

✍

**Co chcesz powiedzieć o tym zdjęciu?**

Krótko uzasadnij wybór tej fotografii. Podziel się historią, która za nim stoi — osobistą i rodzinną, bardziej społeczną i powszechną, taką, jaką uważasz za ważną.

✍

**Zdjęcie 7**

**Kto zrobił to zdjęcie?**

Jeśli zdjęcie jest Twojego autorstwa, po prostu wpisz swoje imię i nazwisko.

✍

**Kiedy powstało to zdjęcie?**

**Prosimy o odpowiedź na tyle precyzyjną, na ile jest to możliwe.**

✍

**Gdzie powstało to zdjęcie?**

✍

**Co chcesz powiedzieć o tym zdjęciu?**

Krótko uzasadnij wybór tej fotografii. Podziel się historią, która za nim stoi — osobistą i rodzinną, bardziej społeczną i powszechną, taką, jaką uważasz za ważną.

✍

**Zdjęcie 8**

**Kto zrobił to zdjęcie?**

Jeśli zdjęcie jest Twojego autorstwa, po prostu wpisz swoje imię i nazwisko.

✍

**Kiedy powstało to zdjęcie?**

**Prosimy o odpowiedź na tyle precyzyjną, na ile jest to możliwe.**

✍

**Gdzie powstało to zdjęcie?**

✍

**Co chcesz powiedzieć o tym zdjęciu?**

Krótko uzasadnij wybór tej fotografii. Podziel się historią, która za nim stoi — osobistą i rodzinną, bardziej społeczną i powszechną, taką, jaką uważasz za ważną.

✍

**Zdjęcie 9**

**Kto zrobił to zdjęcie?**

Jeśli zdjęcie jest Twojego autorstwa, po prostu wpisz swoje imię i nazwisko.

✍

**Kiedy powstało to zdjęcie?**

**Prosimy o odpowiedź na tyle precyzyjną, na ile jest to możliwe.**

✍

**Gdzie powstało to zdjęcie?**

✍

**Co chcesz powiedzieć o tym zdjęciu?**

Krótko uzasadnij wybór tej fotografii. Podziel się historią, która za nim stoi — osobistą i rodzinną, bardziej społeczną i powszechną, taką, jaką uważasz za ważną.

✍

**Zdjęcie 10**

**Kto zrobił to zdjęcie?**

Jeśli zdjęcie jest Twojego autorstwa, po prostu wpisz swoje imię i nazwisko.

✍

**Kiedy powstało to zdjęcie?**

**Prosimy o odpowiedź na tyle precyzyjną, na ile jest to możliwe.**

✍

**Gdzie powstało to zdjęcie?**

✍

**Co chcesz powiedzieć o tym zdjęciu?**

Krótko uzasadnij wybór tej fotografii. Podziel się historią, która za nim stoi — osobistą i rodzinną, bardziej społeczną i powszechną, taką, jaką uważasz za ważną.

✍

**Pamiętaj o załączeniu zdjęć w wiadomości mailowej!**

**Regulamin**

Wypełniając formularz, potwierdzasz, że akceptujesz regulamin dostępny na [stronie](https://domsztuki.org/nabor-zdjec) internetowej.

**RODO**

Wypełniając formularz, wyrażasz zgodę na przetwarzanie danych zgodnie z polityką prywatności Domu Sztuki. Danymi zarządzamy z największą troską o ich bezpieczeństwo! Szczegóły możesz przeczytać na [stronie](http://www.domsztuki.org/fundacja/rodo.) internetowej.